

Heutagogía y Andragogía: encuentro de enfoques de aprendizaje para la educación superior

Graciela Lima Silvain

Eduardo Coronel Díaz

(UNSL-FCH)

glimasilvain@gmail.com, educoro@hotmail.es

Eje 1: Educación Superior y Universitaria en el NOA.

La aproximación al conocimiento de una de las pedagogías emergentes que define el siglo XXI, la heutagogía -combinación de viejos y nuevos enfoques educativos que se apoyan en tecnologías con las que coevolucionan-, es el propósito de la presente investigación documental. La heutagogía reconoce a la andragogía como su principal antecedente. Se trata de un tema transversal a todas las disciplinas, convocante para quienes intervienen en ámbitos de educación superior y en la formación y capacitación en el trabajo. Lo expuesto justifica la elección del tema a indagar.

La investigación -en proceso-, adopta un diseño cualitativo emergente basado en los materiales documentales reseñados al final del escrito. Identificado el tema surgen -entre otras-, las preguntas: ¿Qué conceptos conforman el enfoque andragógico y el enfoque heutagógico? ¿Cuál fue el contexto en el que surgieron estas perspectivas? ¿Cuál es el rol de las TIC en la educación superior y en la formación y capacitación en el trabajo, desde un enfoque heutagógico? Decantándose como principales: ¿Qué grado de confluencia y/o continuidad existe entre las perspectivas teórico/filosóficas y didáctico/metodológicas de quienes generaron los conceptos de andragogía y heutagogía? ¿Cuán nueva y original resulta la heutagogía?

La investigación se puede caracterizar desde las siguientes dimensiones: por la fuente es documental; por su objetivo (busca conocimiento en aras de beneficios concretos para los docentes) es aplicada; por la profundidad es descriptiva; por su extensión implica un muestreo no terminalístico. Siendo el elemento metodológico clave, las técnicas de documentación y lectura.

Los autores del trabajo reconocen haber sentido demandas de coordinación y comparabilidad principalmente durante la recolección de datos y posterior escritura, que fueron superándose en el desarrollo del trabajo y se plasmaron en comentarios interpretativos.

El universo de análisis se conforma con fuentes documentales publicadas en libros y revistas científico/académicas. Se acuerda la selección de capítulos y artículos tal como se exponen en las referencias. Se establece como período de estudio desde 1970 a la actualidad. Los conceptos que aportan información esencial acerca del contenido en los materiales documentales seleccionados, son los elementos de análisis. La reflexión metodológica tuvo en cuenta criterios de autenticidad del documento -autoría, edición del original-; credibilidad -fuente de información veraz-; accesibilidad; disponibilidad del muestreo y tipo de inferencias -de la realidad social a la que se refiere el documento, de las características de la audiencia a la que va destinado el trabajo-.

En las líneas siguientes se ofrecen las interpretaciones realizadas -labor paralela a la actividad analítica llevada a cabo-, a partir del análisis del material documental. Interpretaciones que intentaron reconstruir el significado del documento y procuraron entenderlos en el contexto de producción. La presentación escrita lograda anticipa pistas descubiertas en la recolección productiva de datos y permanece abierta a un trabajo posterior de análisis, interpretación y (re) escritura.

Se reflexiona seguidamente sobre las perspectivas teóricas/filosóficas y didáctico/metodológicas de las concepciones andragógica y heutagógica, que pueden considerarse como dimensiones de análisis generadas desde los datos.

La educación de adultos y la educación a lo largo de la vida han sido una preocupación permanente de la humanidad. En la época contemporánea, el paidocentrismo concentró la atención de muchos educadores; a pesar de los esporádicos aportes de Pestalozzi, Dewey, Piaget, Natorp, poco se había desarrollado en torno a la educación de adultos. El impulso político lo da la UNESCO desde las Conferencias Internacionales de Educación de Adultos a partir 1949. Se declara que la educación es un

proceso para toda la vida, recomendando el desarrollo de nuevos métodos basados en la participación activa de los interesados, que respondan a un mundo en rápida transformación.

Con estos antecedentes emergieron y se consolidaron centros educativos para adultos, escuelas de trabajadores, universidades populares, así como la educación a distancia.

El término andragogía fue utilizado por primera vez en 1833 por Alexander Kapp. Plantea que el educador no es la única fuente del aprendizaje sino también la auto-reflexión y las experiencias de la vida. Si bien no desarrolla una teoría, propone la andragogía como una necesidad práctica para la educación de adultos. Edward Lindeman, identifica, desde un enfoque sistémico, un esquema como la clave del aprendizaje de los adultos basado en la necesidad, orientación, autodirección y las diferencias individuales.

En los años sesenta Malcom Knowles señala que el conocimiento generado desde diferentes ciencias relacionadas con la educación, sustentaba las intuiciones de algunos educadores, otorgando una fundamentación que permitiría hablar de un modelo teórico etiquetado como andragogía, paralelo a la pedagogía, la define como el arte y la ciencia de ayudar a los alumnos adultos a aprender, señala los principales hechos que diferencian los supuestos andragógicos de los pedagógicos, argumentando que niños y adultos aprenden de manera distinta. Desarrolla un modelo andragógico basado en varios supuestos: autoconcepto, papel de la experiencia del estudiante, disposición para aprender, orientación del aprendizaje, motivación.

En América Latina, Félix Adam define la andragogía como la ciencia y arte de instruir y educar permanentemente al hombre. La práctica educativa se la debe realizar en un ambiente bidireccional (alumno-docente), permitiendo libertad y creatividad al estudiante. Paulo Freire sostiene que la educación debe apuntar a una liberación gradual, pero total, del hombre oprimido.

Hacia el 2000 se da un importante avance, cuando se estima que si bien la andragogía proporciona enfoques útiles para mejorar la metodología educativa, la relación docente-estudiante es afectada por el ritmo explosivo de cambios en el uso de la tecnología.

Se manifiesta a partir de ese momento una nueva idea, fundada en la andragogía. Se comienza a hablar de la heutagogía -concepto acuñado por Hase y Kenyon (2000) como el estudio del aprendizaje auto-determinado de los adultos-. El planteamiento surge como frustración ante enfoques conservadores en la educación superior y en la formación profesional y capacitación laboral, en un mundo complejo y cambiante; y como respuesta de teóricos de la educación que desafiaron conceptos sobre el alumno, el currículo y el aprendizaje.

Este enfoque considera al estudiante como el agente principal de su propio aprendizaje que ocurre como resultado de experiencias personales en interacción con su entorno. Valúa al aprendizaje como un proceso activo y proactivo; no lineal, dada la naturaleza autopoiética de los seres humanos. El aprendizaje heutagógico afianza las capacidades del estudiante para aprender a aprender mediante procesos reflexivos y aprovecha el aprendizaje cuando se produce de manera significativa. El docente facilita el aprendizaje -proporciona orientación y recursos- y negocia con el estudiante, que es quien determina qué y cómo se aprenderá.

El concepto de aprendizaje auto-determinado se basa en la teoría humanista y en perspectivas del aprendizaje vigentes en los años 50, que permanecen. Estos planteamientos pueden recuperarse a través de la teoría de la atribución; la fenomenología; el pensamiento sistémico; el aprendizaje de bucle doble; la auto-reflexión y el aprendizaje organizacional; la andragogía; el aprendizaje activo; la pedagogía de la capacidad independiente y el aprendizaje basado en el trabajo. También ha recibido influencias del constructivismo y del concepto de construcción de significados a partir de las experiencias personales.

Entre los planteos mencionados, el aprendizaje de bucle doble uno tiene particular incidencia. Este concepto muestra un cambio de paradigma que va del aprendizaje centrado en el docente a la heutagogía. En el aprendizaje de bucle único sólo se considera la reacción de los estudiantes con las estrategias que posee. En el aprendizaje de bucle doble, los estudiantes dedican su atención al problema, la acción y los resultados que ocurren como consecuencia de la acción. Incorporan además, las reflexiones sobre el proceso de resolución del problema y la influencia de esa situación en sus creencias personales y acciones. El aprendizaje de bucle doble acaece cuando los estudiantes cuestionan y examinan sus valores y suposiciones personales, como una parte constitutiva y central para mejorar su aprendizaje sobre cómo aprender. El aprendizaje de bucle doble desafía nuestras

teorías en uso. Cuando se plantea una situación de aprendizaje de bucle doble el docente tiene la posibilidad de transformarse en estudiante, tanto para encontrar soluciones como para proponer preguntas.

Otro concepto oportuno de considerar por su entidad para la heutagogía, es el de capacidad. En el aprendizaje auto-determinado es necesario considerar la relación entre capacidades y competencias. Cuando se habla de capacidad se hace referencia a las habilidades y el conocimiento de los estudiantes que pueden ser reproducidos en situaciones desconocidas por ellos. Las personas capaces son aquellas que saben aprender, son creativos, tienen un alto grado de auto-eficacia, trabajan bien con otros. La capacidad se caracteriza por la confianza del estudiante en sus competencias; por la posibilidad de aplicar sus habilidades tanto en situaciones que les resultan familiares, como nuevas. La capacidad es un atributo holístico, por tanto sus propiedades deben ser analizadas en su conjunto y no sólo a través de las partes que lo componen. La competencia puede entenderse como la aptitud de tomar medidas apropiadas y efectivas sólo para formular y resolver problemas que resultan familiares. A través del enfoque dual de competencias y capacidades, la heutagogía promueve en los docentes una mejor respuesta a las necesidades de los estudiantes adultos en ambientes de trabajo complejos y cambiantes. Andragogía y heutagogía enfatizan el desarrollo de competencias; la heutagogía además, resalta el desarrollo de capacidades.

Destaque particular requieren las tecnologías. Con Internet, la Web 2.0 y otras, se modifica el currículo en la educación superior y en los lugares de trabajo. A través del e-learning se acrecientan las posibilidades del contenido generado por quien aprende. Las tecnologías renuevan el interés en la heutagogía como enfoque de aprendizaje. El ambiente de e-learning proporciona oportunidades para utilizar herramientas nuevas y emergentes, compartir medios entre pares, producir artefactos en cooperación, aprender unos de otros tanto como les permita su creatividad, facilitar la colaboración en la relación docente estudiante involucrados en un ciclo de investigación-acción, validar los contenidos con otros estudiantes. Aprendizaje significativo que involucra el medio ambiente, alrededor de problemas verdaderos (particularmente en el trabajo), activo y reflexivo, con alumnos en grupo que identifican sus necesidades de aprendizaje.

Parece oportuno en este momento de la presentación, detenerse en el diseño de experiencias de aprendizaje auto-determinado, centradas en el estudiante, que consideran el contexto y los contenidos generados por quien aprende. Si bien estas prácticas no son originales del enfoque heutagógico, son signadas por la auto-determinación del aprendizaje. Se proponen a manera de ejemplo:

Los contratos de aprendizaje a través de los cuales los estudiantes definen el alcance de cómo y qué se aprenderá y cómo se evaluará. Dispositivos particularmente útiles al inicio de los aprendizajes.

Un plan de estudios flexible, abierto al cambio y negociable. El estudiante acuerda individualmente con el docente cómo, cuándo, dónde y hasta que nivel de profundidad se comprometerá y da origen a su mapa de aprendizaje, con respeto por el contenido esencial y las competencias obligatorias.

Los debates son orientados por preguntas que presentan los propios estudiantes.

La evaluación flexible y negociada en cuyo diseño el alumno involucra e incorpora en él formas mensurables de comprensión del contenido y logro de habilidades. Se utilizan rúbricas para autoevaluación y portafolios reflexivos que informan sobre consecución de competencias.

Es conveniente otorgar en este escrito un lugar singular a la práctica reflexiva como habilidad de aprendizaje crítico, asociada con el saber aprender. Ella conduce al aprendizaje transformador a través de espirales de reflexión. Por la importancia de la práctica reflexiva en los procesos de aprendizaje, se señalan algunos elementos e instrumentos que pueden incorporarse al diseño formativo de una propuesta heutagógica. Se trata de:

Las bitácoras o diarios de aprendizaje que pueden usarse para que los estudiantes registren su itinerario de estudio, especulen sobre los contenidos y los debates ocurridos durante el desarrollo académico e indaguen sobre nuevas ideas. Las bitácoras de aprendizaje cooperan con los estudiantes en el desarrollo de habilidades cognitivas y meta-cognitivas y los apoyan a establecer una práctica continua de reflexión.

Los informes de incidentes críticos son promovidos por el docente para habituar al estudiante a describir situaciones críticas -negativas o positivas-, identificar las emociones que provocan, reseñar la actuación de protagonistas y espectadores, dar cuenta de lo actuado y de los problemas suscitados al respecto. A lo que se suman las enseñanzas derivadas del caso.

El aprendizaje colaborativo es otro componente crítico de los espacios educativos heutagógicos. Se trata de aprender en comunidades de práctica, aprendizaje y/o investigación; trabajar en grupo, compartir información y recursos para crear significados y reflexionar sobre el cómo se aprendió y cómo se puede aplicar en la práctica.

La investigación-acción es también una forma diferente de práctica reflexiva, que puede llevarse a cabo individualmente o en grupo. Las experiencias de investigación-acción ofrecen a los estudiantes la oportunidad de participar en escenarios del mundo real, situación que ayuda a prepararse para el lugar futuro de trabajo profesional.

Como último elemento se menciona a la evaluación personalizada y continua, la que, a la par de la realimentación, estimula el desarrollo de la práctica reflexiva. Por eso se recomienda que como parte de la evaluación formativa, los docentes reconozcan e intensifiquen los ejemplos de práctica reflexiva evidenciada por sus estudiantes.

A partir de la investigación sobre las pedagogías emergentes, particularmente la de entornos personales de aprendizaje -PLE-, la heutagogía renueva su impulso y fortalece lazos con la educación a distancia. Por su parte, la educación a distancia es una modalidad educativa conveniente para crear ambientes heutagógicos y contribuir a la investigación en estos espacios. La educación en la modalidad a distancia comparte con la heutagogía características tales como: el perfil del estudiante -una persona adulta-; el requerir y promover la autonomía como habilidad de aprendizaje fundamental; las consecuencias en la teoría y en práctica, de la constante renovación de tecnologías. Esta última característica es tan relevante, que para algunos estudiosos la heutagogía -también denominada teoría centrada en la red- es un enfoque que podría servir de encuadre para la enseñanza y el aprendizaje en la era digital, y aplicarse como sustento al uso de las tecnologías en permanente evolución, al ámbito de la educación a distancia.

A manera de conclusiones abiertas se constata que: existe una (re)emergencia de perspectivas teórico/filosóficas explícitas en el trabajo -Dewey, Lindeman, Freire, Adam-, e implícitas -Decroly (juego), Kilpatrick (proyectos), Freinet (imprentas); no todo lo que se presenta como nuevo lo es, ni es tampoco disruptivo en lo didáctico/metodológico los tiempos de las teorías de la enseñanza se retrasan en relación a los de las teorías del aprendizaje, principalmente en la educación institucionalizada.

Las tecnologías y el e-learning propician la innovación aunque no la garantizan.

Este trabajo constituye un acto comunicativo con una función documental desarrollado en un dominio de especialización. Implica una complejidad y ha de ser visualizado como un producto y un proceso, un texto y un contexto. Este tipo de estudios constituye un reto de integración de las teorías existentes sin renunciar a la riqueza de perspectivas y visiones que ofrecen cada una de ellas.

Palabras clave: andragogía, heutagogía, e-learning.

Bibliografía

-Abbagnano, N. y Visalberghi, A. (1964): *Historia de la Pedagogía*, Fondo de Cultura Económica, España.

-Alcalá, A. (1997): *¿Es la Andragogía una Ciencia?*, Universidad Nacional Abierta, Dirección de Investigaciones y Postgrado, Maestría en Educación Abierta y a Distancia, Área de Incumbencia: El Adulto en Situación de Aprendizaje, Unidad Curricular Andragogía. <http://postgrado.una.edu.ve/andragogia/paginas/alcala1997.pdf>

-Anderson, (2010): *Theories for Learning with Emerging Technologies*, pp. 35-50, <http://www.aupress.ca/boks/120258/ebook/03-Veletsianos> 2016-Emergence and Innovation in Digital Learning.pdf

-Bray, R., (2004): *Teoría, práctica y aprendizaje profesional*, Revista Educación y Educadores, Universidad de La Sabana, Bogotá, Colombia, vol.7, pp.137-156. <http://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/552>

-Blaschke, L (2012): *Heutagogy and Lifelong Learning*, International Review of Research in Open and Distributed Learning, Athabasca University, Athabasca, Canadá, vol.13, núm.1, pp. 56-71. <http://www.irrodl.org/index.php/irrodl/issue/view/50>

-Caraballo, R., (2007): *La andragogía en la educación superior*, Revista Investigación y Postgrado, Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Caracas, Venezuela, vol. 22, núm. 2, pp. 187-206.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65822208>>

-Carreras, C. (2003): *Aprender a formar. Educación y procesos formativos*. Paidós. Barcelona

<https://books.google.es/books?id=R0sPItacZbgC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>

-Castañeda, L y Adell, J. (eds.) (2013): *Entornos personales de aprendizaje: claves para el ecosistema educativo en red*. Alcoy: Marfil. <http://www.um.es/ple/libro/>

-Chávez, J., Deler, G., Suárez, A., (2009): *Principales Corrientes y Tendencias a Inicios del Siglo XXI de la Pedagogía y la Didáctica*, Sello Editor Educación Cubana. <http://www.unibe.edu.ec/index.php/documentacion-didactica/-6/92-tendenciaspedagogiadidacticaxxi/file>

-De Natale, M., (2003): *La edad adulta, una nueva etapa para educarse*, Narcea, S. A. de Ediciones, Madrid. <https://books.google.com.ec/books?id=L23DTgT45DYC&pg=PA83&lpg=PA83&dq=Kapp+y+Rosenstock&source=bl&ots=M6SteqoYxr&sig=pUw81ZuOYDMO1yOVxWws8gOyd58&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwjKrOekytHTAhVD6yYKHxOqC70Q6AEIQzAE#v=onepage&q=Kapp%20y%20Rosenstock&f=false>

-Duchesne, C. (2017): *L'apprentissage par transformation en contexte de formation professionnelle*, Revue Éducation et francophone. Revue Scientifique Virtuelle, Association canadienne d'éducation de langue française, Vol.13, N°1 (2012), pp. 32-50. <http://www.erudit.org/fr/revues/ef/2010-v38-n1-ef3866/039978ar/>

-Gutiérrez, D. y Román, E., (2005): *El Modelo del Hecho Educativo Integrativo como expresión de la Andragogía*, Revista Venezolana de Ciencias Sociales, UNERMB, Vol. 9 No. 2, 2005, 455 – 472 <http://www.redalyc.org/html/309/30990212/>

-Hase, S. y Kenyon, C. (2001): *From Andragogy to Heutagogy*. Southern Cross University, Australia, www.psy.gla.ac.uk/~steve/pr/Heutagogy.html

-Hase, S. (2009): *Heutagogy and e-learning in the workplace: Some challenges and opportunities*. Impact: Journal of Applied Research in Workplace E.learning, 1(1), pp. 43-52. Australasia, Oceanía. https://www.researchgate.net/publication/254664047_Heutagogy_and_e-learning_in_the_workplace_Some_challenges_and_opportunities

-Hely, A., (1963): *Nuevas Tendencias de la Educación de Adultos, de Elsinor a Montreal*, UNESCO, París. <http://unesdoc.unesco.org/images/0013/001350/135034so.pdf>

-Inciarte, E., (1990): *Sócrates y la Educación Adulta*, OEA, CREFAL, Pátzcuaro, Michoacán, México <http://www.crefal.edu.mx/crefal25/images/publicaciones/erajpani/erajpani3.pdf>

-Jiménez, R., Lanchos, J., Sanz, J., y Sanz, C., (2010): *Educación de personas adultas en el marco del aprendizaje a lo largo de la vida*, Universidad Nacional de Educación a Distancia, Madrid. <https://books.google.com.ec/books?id=ChHE1bBdKJgC&lpg=PA4&hl=es&pg=PA4#v=onepage&q&f=false>

-Klafki, W., (1990): *La importancia de las teorías clásicas de la educación para una concepción de la educación general, hoy*, revista Educación, N° 291, pp. 405-421. https://sede.educacion.gob.es/publiventa/descarga.action?f.codigo_agc=477_19

-Lorenzatti, M.: *Estudiantes, maestros y profesores: adultos en procesos formativos*, Centro de Investigaciones “María Saleme de Burnichon”, Facultad de Filosofía y Humanidades, Univ. Nacional de Córdoba. Recuperado el 13/05/2017. <http://www.unsam.edu.ar/escuelas/humanidades/actividades/latapi/docs/Estudiantes,%20maestros%20y%20profesores%20adultos%20en%20procesos%20formativos%20Lorenzatti%20.pdf>

-Márquez, A., (1998): *Andragogía. Propuesta Política para una Cultura Democrática en Educación Superior*, Ponencia presentada en el Primer Encuentro Nacional de Educación y Pensamiento, Santo Domingo, República Dominicana. http://ofdp_rd.tripod.com/conferencia/amarquez.html

-Rodríguez, P., (2003): *La andragogía y el constructivismo en la sociedad del conocimiento*, Revista de Educación Laurus, Caracas, Venezuela, vol. 9, núm. 15, pp. 80-89. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=761113350066>

-Sánchez, I. (2015): *La Andragogía de Malcom Knowles: Teoría y Tecnología de la Educación de Adultos*, Tesis Doctoral, Universidad Cardenal Herrera, Elche Alicante, España. <http://dspace.ceu.es/bitstream/10637/7599/1/La%20andragog%C3%ADa%20de%20Malcom%20Knowles%20teor%C3%ADa%20y%20tecnolog%C3%ADa%20de%20la%20educaci%C3%B3n%20de%20adultos%20Tesis%20Iluminada%20S%C3%A1nchez%20Domenech.pdf>